

Le Manuel du Genre

écrit par Patricia Niedzwiecki

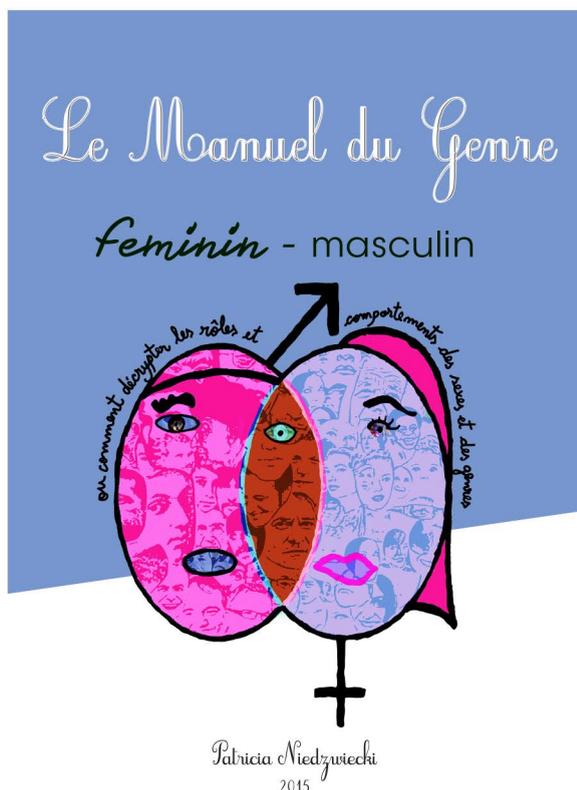
Pour une féminisation du langage

Le **Manuel du genre** se fonde sur plusieurs décennies de recherche et d'enquêtes sur les comportements et les rôles féminins et masculins. Accompagné de films sur le même sujet, dont « **La Fémi-langue** », le premier film de la collection "Le Sexe des Langues", il fournit des éléments innovants en matière de réflexion et de passage à une configuration sociale moins, voire non, sexiste.

Les contenus sexistes passés au crible, sous un angle révélateur, non démuné d'humour, mettent évidemment en lumière les mécanismes inégaux et discriminatoires subliminaux en jeu dans tout événement de la vie quotidienne, tant au plan privé que socialement ou professionnellement.

Accompagné d'une douzaine d'illustrations sur le féminin-masculin, le **Manuel du Genre** nous familiarise et nous sensibilise au sujet de la féminisation et aux règles de féminisation existantes et permet leur application au quotidien oralement et par écrit. Destiné à tous et à toutes, il espère fournir les instruments psychologiques et linguistiques manquants, ainsi que leurs exceptions et les cas particuliers.

En résumé ... Le Manuel du Genre a pour but principal la prise de conscience de stéréotypes, de clichés et de préjugés courants qui peuvent passer inaperçus à force d'être utilisés quotidiennement.



Le Manuel contient les chapitres suivants :

Introduction

Le genre de 0 à 150 ans

Le genre des personnes du féminin et du masculin

Les blocages

Féminiser, faire du genre féminin

Les difficultés

Quelques textes et exemples

Conclusion

Qu'en pensent les autres ?

L'utra-petita de Maurice Druon par Yves Bessières

Benoîte Groult

Laurette Onkelinx

Anne-Marie Lizin

Yvettes Roudy

Henri Simmons

Bibliographie

Table des illustrations

L'Institut Irdecof